

## KATA PENGANTAR

### **Bismillah hirrahman nirrahim**

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat **Allah SWT** pencipta alam semesta ini, yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya, tak lupa shalawat serta salam tercurahkan bagi junjungan kami **Rasullullah SAW** sebagai pemimpin yang membawa pencerahan bagi kehidupan manusia di seluruh jagat alam semesta raya ini.

Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Standarisasi Perancangan Trend Halte Bus Dengan Konsep Eco Living (Studi Kasus : Taman Kota BSD).”

Adapun maksud dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) Desain Produk, Fakultas Desain dan Industri Kreatif, Universitas Esa Unggul.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam pembuatan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk, saran-saran maupun arahan dari berbagai pihak, oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. TUHAN YANG MAHA ESA atas nikmat dan karunia yang tak kunjung henti dan selalu memberikan jalan yang terbaik bagi penulis.
2. Kedua orang tua yang membesarkan penulis dari kecil dengan kesabaran dan ketekunan, memberikan segala kebutuhan dan kebaikan tanpa pamrih. Membantu dalam mendukung proses penelitian dan pembuatan Tugas Akhir. Semoga apa yang sudah penulis lakukan dan jalankan senantiasa menjadi suatu kebanggaan bagi orang tua.
3. Bapak Oskar Judianto, S.Sn., MM., M.Des, selaku Dekan serta Dosen yang selalu memberikan saran serta nasehat dalam penulisan buku Tugas Akhir ini.
4. Bapak Geggy Gamal, S.Des.,M.Des, selaku ketua jurusan Desain dan Industri Kreatif serta sebagai Pembimbing I yang telah membantu dalam proses pengerjaan serta tata penulisan buku Tugas Akhir ini.
5. Bapak Indra G. Rochyat, S.Sn.,MA, selaku Dosen yang selalu memberikan saran serta nasehat dalam penulisan buku Tugas Akhir ini.

6. Bapak Muhammad Fauzi selaku Dosen yang selalu memberikan saran serta nasehat dalam penulisan buku Tugas Akhir ini.
7. Bapak Jhon Viter M, S.Des.,M.Des, selaku Dosen serta sebagai pembimbing II yang selalu memberikan saran serta nasehat dalam penulisan buku Tugas Akhir ini.
8. Kepada dosen-dosen desain produk Bapak Zaidir Burhan, Bapak M. Derajat Amperajaya, Bapak Arief suwandi, Bapak Darmansyah, Bapak Barika, Bapak Teddy, Bapak Bramanta, Ibu Damayanti, Ibu Silvi, yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat selama menimba ilmu di Universitas Esa Unggul.
9. Kepada Laras dan keluarga yang selalu memberikan saran serta nasehat dalam penulisan buku Tugas Akhir ini.
10. Kepada teman-teman penulis, Brigitta Putri Siswandari, Andini Oktavia Sari, Viktry Candra Andanu, Chandra Tegar Prasetya, Irsyad Baliansyah, Rajabi dan Hadi yang sudah memberikan dukungan dan nasehat.
11. Seluruh teman Desain Produk angkatan 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2013, 2014 yang telah memberikan kesan terdalam di kampus ini.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka yang telah membantu dalam segala hal yang berkaitan dengan pembuatan skripsi ini, semoga diberikan balasan dan rahmat dari Allah SWT. Penulis mengerti penelitian ini masih jauh dari sempurna, akan tetapi penulis berharap semoga Tugas Akhir ini dapat bermanfaat bagi berbagai pihak yang memerlukan, khususnya pada bidang Desain Produk.

Jakarta, .....

( Niko Septria Faiz )